

Golden Hochtied

Klaas sitt in d' Köken un leest in 't Bladdje, as Martha sük mit en handvull Prospekten tegen hum up de Eckbank sett. „Na“, brummt Klaas un kickt up, „in 't Bladd steiht neet vööl besünners, wat hett uns denn de Postbood vandaag för Neeigheiden

de Fier to hör Sülvern Hochtied in de Wybelsumer Kroog besinnen. Dat sall al fievuntwintig Jahr her wesen? Ik seh ja noch vör mi as de beid, för hör Ehren-danz, de overgrote un mit Luftballons vullstoppede Latzbüxen antrecken mus-sen.“

„Ja, stimmt“, lacht Martha, „wat harren de Gasten daar en Pläseer an. Dat sach ut, as wenn ‚Meister Proper‘ un dat ‚Michelin Manntje‘ mitnanner over de Danzdeel sweevden.“

„Aver nu maal ehrelek Martha“, seggt Klaas, „de beid sücht man doch würkelk neet an, dat se al fievtig Jahr mitnanner traut sünd. Dat kann man doch haast neet glöven. Golden Hochtied, dat kriegden doch blot heel oll Lüü vermeet!“

„Ik weet neet, wat du mit heel oll Lüü meenst, leve Klaas, man ruugweg söventig Jahr musst al worden, dat is ja klaar. Ik glööv, du meenst ok heel neet dat Oller van de Jubelparen, man ehrder dat Utsehn un Uptreden.“

„Genau dat meen ik, Martha. Kiek di daar up de Kommood de Biller van de Golden Hochtieden van uns Vörollen an. Daar liggen alltied sowat twintig Jahr tüsken. Vergliek de Paren maal mitnanner. Un daarbi meen ik neet hör oll-erweltsk Kleedaasje un ok neet wo se hör Haar torecht maakt un mit Goldsmuck



Karlheinz Harms gehört zum Team der Autoren, die die plattdeutsche Kolumne „Platt maakt“ schreiben.

utstaffeert harren. De Minsken leten einfach vööl oller un verbruukter as vandaag.“ „Daar hest du recht“, stimmt Martha hum to, „man de hebben ok vööl stuurder Tieden dörstahn musst. Dat trefft ja up de junger Generationen neet mehr to. Kiek di Grete un Freerk an, de sünd dat beste Bispööl: neeimoodsk, good d'rup un alltied flügg unnerwegens.“

„Wat mögen wi beid wall enes Daags för en Bild achterlaten?“, simeleert Klaas. „Dat weet ik neet“, smüstert Martha un kickt up Grootollens Bild, „du kannst di denn geern 'n lüttje, blanke Rukelbusk in dien Knoopslock steken, man so 'n golden Kroontje, de kummt mi wiss neet up de Kopp!“

KOLUMNE

Moin, Moin
Schrievers
allerbest
Pläseer
Smüstern
moje
hoop
Vertellsel

Platt maakt

brocht?“ „Nett as alltied“, seggt Martha un wöhlt sük dör de Stapel Papier, „nix as Warvbladen un Katalogen.“

Man een Breevumslag mit hör Adress d'rup is ok daartüsken. Martha word neeisgierig, maakt de glik open un leest hör Mann en paar Worden vör: ...un laden jo hiermit hartelk to uns Golden Hochtied an de 20. Oktober in...

„Van well kummt de In-laden denn?“, leggt Klaas sien Bladdje verwunnert bisied. „Dat is en Kaartje van Freerk un Grete“, maakt Martha grote Ogen, „de beid ut uns froherde Kegelklotje.“ „Dat kann doch heel neet angahn“, schüddkoppt Klaas, „ik kann mi noch heel good up